

令和7年度
近畿大学大学院産業理工学研究科 博士前期課程
社会環境科学コース（造形計画） 2月入試（一般選考）

専門

【問題】

以下のテーマから 2つ選び、それぞれ論考せよ。

（100点）

- ① 古典建築
- ② 近代建築の三大巨匠
- ③ 丹下健三と日本のモダニズム
- ④ 磯崎新のポスト・モダニズム
- ⑤ ケビン・リンチの都市のイメージ
- ⑥ ピーター・クックとアーキグラム
- ⑦ ピーター・アイゼンマンとデコンストラクション(脱構築)
- ⑧ ベルナール・チュミとスーパーインポーズ
- ⑨ 倉俣史朗の家具

出題意図：

- ① 建築・都市史およびデザインにおける主要なムーブメントの理解度の確認
- ② 論理的思考力の確認
- ③ 博士前期課程における研究課題との関連性